



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

PROFESSORA: Marlene Barbosa Dos Santos

INFANTIL A (CRIANÇAS BEM PEQUENAS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 15/08/2021 À 19/08/2021

VÍDEO OU ÁUDIODO PROFESSOR:

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR

- ❖ Valores e atitudes para a vida em sociedade;
- ❖ Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas
- ❖ Comunicação corporal;
- ❖ Preensão, encaixe e lançamento;
- ❖ Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc.;
- ❖ Sons da língua e sonoridade das palavras;
- ❖ Elementos das histórias;
- ❖ Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, Lateralidade, exterior e interior, lugar, distância;



SABERES E CONHECIMENTOS:

O EU, O OUTRO E O NÓS:

(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos.

- Perceber-se e se relacionar com outros indivíduos.
- Conhecer e reconhecer seus familiares e outras pessoas do convívio social.
- Demonstrar sentimento de afeição pelas pessoas com as quais interage.

(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

- Explorar objetos de diversos materiais: borracha, madeira, metal, papel e outros, demonstrando curiosidade.
- Realizar progressivamente ações de engatinhar, andar, levantar, sentar, carregar, rastejar e outros.

CORPO, GESTOS E MOVIMENTO:

(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.

- Movimentar o corpo para alcançar objetos que estão próximos ou distantes.

(EI01CG05) Utilizar os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

- Participar de atividades que envolvam encaixe/desencaixe de peças, apreensão e distribuição das peças em recipientes, dentre outras possibilidades.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

- Manusear e explorar diferentes materiais e superfícies desenvolvendo as sensações, com diferentes possibilidades



percebendo as texturas.

- Rabiscar e pintar à sua maneira.

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

Participar de jogos e brincadeiras de linguagem que explorem a sonoridade das palavras.

(EI01EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.

- Observar e identificar personagens, elementos e cenários nas narrativas.
- Interagir a estímulos do(a) professor(a), no decorrer das contações de histórias.

**ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E
TRANSFORMAÇÕES:**

(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.

- Deslocar-se de diferentes formas: engatinhando, andando, rolando, arrastando-se.

1ª AULA

SEGUNDA-FEIRA 16/08/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-O eu, o outro e nós: Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

-Corpo, gestos e movimentos: Comunicação corporal;

-Traços, sons, cores e formas: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc.;

-Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações: Noções espaciais de orientação, direção, proximidade, lateralidade, exterior e interior, lugar, distância;



HISTÓRIA:FÁBULA - A CORRIDA DOS SAPINHOS - MONTEIRO LOBATO;

ATIVIDADE DO DIA:circuito com fita crepe;

METODOLOGIA:Para a atividade de hoje será necessário fita crepe e um



espaço que dê para colar as fitas. Cole a fita crepe no chão, fazendo dois ou mais caminhos diferentes. Se você não tem um quintal, não tenha medo de colá-las no piso da sala ou do quarto. Depois de removida a

fita crepe, a superfície aplicada ficará intacta. Siga o movimento. Peça para a criança andar sobre as fitas colocando um pé na frente do outro. Faça ela seguir pelo caminho em ziguezague, depois em linha reta e assim por diante. Essa brincadeira estimula a criança a trabalhar o equilíbrio e a concentração. É importante pisar em apenas uma das linhas de cada vez. Para estimular as crianças menores a andarem na linha, é interessante criar uma narração como, por exemplo: “Filho(a), esta linha é uma ponte que passa por cima de um rio. Se você sair da linha, tchibum, cai no rio. Vamos atravessar a ponte?Essa atividade deve ser trabalhando ludicamente tornando a experiência em uma brincadeira. Quanto mais você colocar o bebê como agente na atividade, mais você propicia momentos de descoberta e desenvolvimento.

<https://www.youtube.com/watch?v=hHVEVh2aDUA>

A CORRIDA DOS SAPINHOS

2ª AULA

TERÇA-FEIRA 17/08/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Elementos das histórias;
 - O eu, o outro e o nós:**Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
 - Traços, sons, cores e formas:**Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc.;
- Valores e atitudes para a vida em sociedade.
- Escuta, fala, pensamento e imaginação:** Sons da língua e sonoridade das palavras;



HISTÓRIA: Histórias curtas para Educação Infantil – Convivência;



ATIVIDADE DO DIA: Convivência e respeito;

METODOLOGIA: A atividade de hoje será apresentada uma história, que “mostra a atitude do sol que estava muito mal humorado e começou

a empurrar a nuvem, só porque ela passou em sua frente, sua falta de respeito com a nuvem, pois ele achava que ela estava atrapalhando o seu brilho...”. Por isso as crianças devem aprender desde cedo o respeito pelas pessoas e também pela natureza, porque necessitamos conviver em harmonia tanto com as pessoas, como com a natureza, que nos fornece coisas importantes para a nossa vida.

As crianças pequenas aprendem em um universo muito particular, principalmente pelos mecanismos de repetição e imitação.

Exatamente por isso podem atender a longos ou curtos períodos de concentração desde que estejam envolvidos em algo de seu interesse, por isso que algumas histórias devem curtas, além de curtas devem ter uma linguagem que prenda a atenção das mesmas.

<https://www.youtube.com/watch?v=wamcO8uGdnE>

Convivência

3ª AULA

QUARTA-FEIRA 18/08/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Escuta, fala, pensamento e imaginação: Elementos das histórias.

-O eu, o outro e o nós: Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

-Traços, sons, cores e formas: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc;

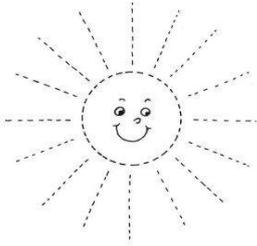
-O eu, o outro e o nós: Valores e atitudes para a vida em sociedade;

MÚSICA: Mundo Bitá - Fazendinha [clipe infantil];

ATIVIDADE DO DIA: Colar papel crepom no sol;



METODOLOGIA: Para a atividade será necessário a folha impressa, cola,



papel crepom amarelo e tinta guache laranja. Vamos lembrar a história do dia 17 de Agosto, em que o sol mal humorado maltratou a nuvem. Como o sol ficou arrependido, vamos deixa-lo feliz. Peça que a criança faça bolinhas com papel, depois passe cola no sol e



deixe que a mesma cole o papel crepom, logo após molhe o dedo da criança na tinta guache laranja e cubra os pontinhos para representar os raios de sol.

Os menores deverão ser auxiliados durante a atividade, segure na mão e ajude a colar ou mostre o local da colagem e deixe que a criança cole e cubra os pontinhos do jeito dela.

<https://www.youtube.com/watch?v=cjONzZPJONc>

Mundo Bitá - Fazendinha

4ª AULA

QUINTA-FEIRA 19/08/2021

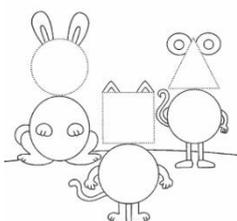
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Corpo, gestos e movimentos: Comunicação corporal.

-Traços, sons, cores e formas: Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc;

-Escuta, fala, pensamento e imaginação: Sons da língua e sonoridade das palavras;

-O eu, o outro e o nós: Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.



HISTÓRIA: ♪ Todo mundo é DIFERENTE! | Freely - Aprender é Mágico

ATIVIDADE DO DIA: recorte e cole cada forma geométrica em seu lugar correspondente;



METODOLOGIA: Para a atividade de hoje será necessário



a folha impressa das formas geométricas , uma tesoura (a tesoura deve ser usada por um adulto), e cola. Apresente a atividade para a criança: --**olha os bichinhos estão sem o nariz, sem a boca, sem os olhos. Vamos colar a cabeça: primeiro vamos colocar o quadrado, depois o triângulo e o círculo.**Depois de apresentar, recorte e auxilie a criança a colar.

Com a colagem, as crianças podem explorar habilidades como a percepção visual, coordenação motora fina. Também trabalha a concentração e a criatividade.

<https://www.youtube.com/watch?v=kWU8TwARtIA>

♪ Todo mundo é DIFERENTE!

5ª AULA

SEXTA-FEIRA

20/08/2021

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

-Corpo, gestos e movimentos:Preensão, encaixe e lançamento;

-Traços, sons, cores e formas:Elementos da linguagem visual: texturas, cores, superfícies, volumes, linhas, espaços, formas, etc.;

-O eu, o outro e o nós:Possibilidades motoras, sensoriais e expressivas;

-Corpo, gestos e movimentos:Comunicação corporal;

MUSICALIZAÇÃO: Palavra Cantada | Sambinha da Fralda Molhada

ATIVIDADE DO DIA:Empilhar caixas;

METODOLOGIA:Para realizar esta atividade, será necessário caixas de diversos tamanhos: pequenas, médias e grandes (de sapato, de remédio, de produtos diversos, nas quais a criança consigam empilhar (colocar uma em cima da outra organize caixas de tamanhos diferentes, que possibilitem encaixe (menores dentro das maiores, e como de remédio, de creme dental e de sapato).Apresente o material para a criança, permita que interajalivremente com o espaço e com os materiais, manifestando interesse na brincadeira. Possíveis falas que devem ser faladas neste momento: Que bacana! Você conseguiu empilhar a caixa que legal. Esteja atento ao que eles fazem durante toda a exploração e aproveite para iniciar os registros em



**Prefeitura
de Rolândia**

fotos ou vídeos.

<https://www.youtube.com/watch?v=gev8JeYAcjY>

Sambinha da Fralda Molhada